



Selbu kulturskole

Gutter i
kulturskolen

Linker

<https://tv.ukm.no/fylke/sor-trondelag/2018/11716-Kristians-Jazz-Quartet/>

<https://www.youtube.com/watch?v=1-lscgikqGg&feature=share>

Band og andre samspillgrupper

- Gutter og jenter har muligens ulike preferanser i undervisningen
- Å spille i band er noe annet enn å møte opp på spilletime
- Bandmedlemmer tildeles spesifikt ansvar
- Bandet er tryggere mht å framføre musikk
- Bandet låter bedre
- Bandet har kulere musikk
- Bandet er mer elevstyrt og mindre lærerstyrt
- Bandet er mer sosialt
- Det er ganske kult å spille i band

Jenter spiller
også i band



Fakta og statistikk

- 5 faste band
- 3 ad hoc band
- Andre samspillkonstellasjoner kommer og går
- 76 gutter og 71 jenter i musikkfag
- 110 gutter og 123 jenter totalt inkl samspillgrupper
- Div andre 12

Hjertesukk

Kulturskolens oppgave
nr 1 er å overleve

Hvilke konsekvenser
har det for hvordan
kulturskolen ledes



Hva er poenget?

Tilrettelegge for gutters ønsker og drømmer. Pedagogikk og omdømme

Undervise på rett måte

Gi rett type oppmerksomhet

Stille rette krav til elevene

Benytte lærere med relevant kompetanse